



**UN  
palcoscenico  
vicino a te!**

**STAGIONE TEATRALE 2026**  
Teatro Angelini • Crescentino (VC)

Eccoci qua! Torna la seconda edizione della stagione teatrale "Un palcoscenico vicino a te!", che anche quest'anno porterà sul palco del nostro Teatro Angelini attori e compagnie di fama nazionale e non solo.

L'edizione dello scorso anno è stata un successo straordinario, con ogni spettacolo sold out. Ne siamo davvero orgogliosi e desidero ringraziare di cuore Giovanni Mongiano e TeatroLieve per aver creduto nel progetto e per aver riportato la stagione teatrale a Crescentino.

Anche per quest'edizione è stato scelto un programma accattivante, arricchito dall'onore di ospitare una compagnia ucraina. Un segnale importante: l'arte sa davvero abbattere ogni muro e diventare occasione di unione, dialogo e pace, oltre che rappresentare un valore culturale di livello internazionale.

Un grazie sincero anche alla Fondazione Piemonte dal Vivo per aver sostenuto, ancora una volta, il nostro progetto culturale.

Ci vediamo a teatro!

Buona stagione a tutti noi.

Il Sindaco  
Vittorio Ferrero



## A SPASSO CON IL CAMPANILE

Spettacolo teatrale per ricordare  
l'impresa di Crescentino Serra

Vuoi fare un'esperienza emozionante, creativa, divertente, sul palcoscenico del Teatro Angelini? Partecipa anche tu.

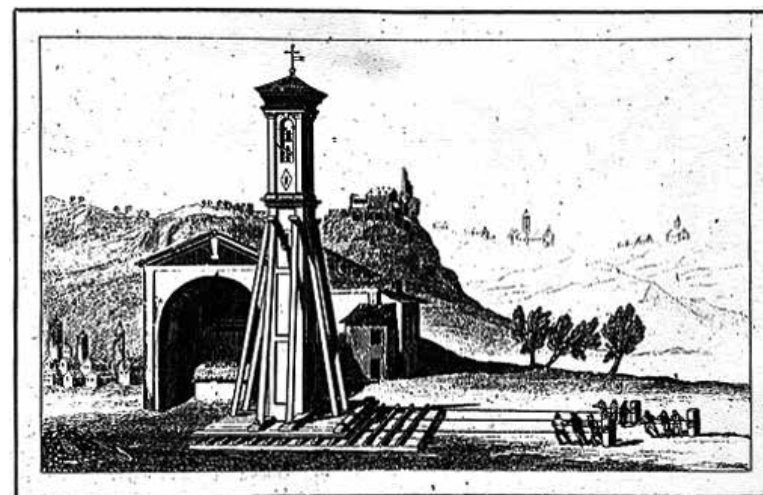
La produzione di TeatroLieve, in collaborazione con il Comune di Crescentino, cerca persone di ogni età, che abbiano voglia di mettersi in gioco, per un'appassionante e coinvolgente avventura nella Crescentino del '700.

Tra i requisiti richiesti: impegno, buona volontà, dedizione ed entusiasmo. Molto gradita la conoscenza del dialetto piemontese, meglio ancora se crescentinese.

Non è richiesta alcuna precedente esperienza teatrale...

Spettacolo previsto per autunno 2026.

Se interessati contattare il Comune di Crescentino oppure TeatroLieve (info@teatrolieve.it • 338.1378957 • 338.5025373).





Sabato 24 gennaio 2026 ore 21

## ANIME LEGGERE

SCRITTO E DIRETTO DA Ljubov Cherepakhina

CON I DEKRU: Mykyta Cherepakhin, Viktor Chuksin, Natalia Neshva, Bohdan Svarnyk

PRODUZIONE E DISTRIBUZIONE Mosaico Errante

Il quartetto Dekru esprime l'archetipo del teatro. Utilizza la potenza iconica della figura del mimo per esaltare le emozioni del pubblico: dall'effetto comico del riconoscere i tic della vita di tutti i giorni (in ufficio, in ascensore, in auto) alle suggestioni suscitate da immagini fantasiose come un giardino incantato e un fondale marino abitato da curiose creature. Grazie al solo uso del corpo nel corso dello spettacolo appaiono sotto i nostri occhi numerosi personaggi originali che agiscono in tanti luoghi differenti dando vita ad una serie variegata di scene indipendenti che vanno a creare un divertente racconto delle vicissitudini dell'essere umano. Quello dei Dekru è un linguaggio universale che parla a tutti. Lo spettatore è impegnato in un viaggio pieno di risate nella commedia della vita. Ci si troverà nel vivo di un allegro circo, poi coinvolti nel dinamico gareggiare di atleti olimpionici e in seguito si seguirà con il fiato sospeso la storia d'amore di due statue viventi.

Scritto e diretto da Ljubov Cherepakhina, insegnante dell'Accademia di Varietà e Arti Circensi di Kiev è uno spettacolo in cui quattro artisti ora buffi, ora intensi, raccontano con uno sguardo al contempo ironico e delicato la nostra vita. Eredi spirituali di Marcel Marceau, i Dekru sono i nuovi maestri del teatro fisico, premiati in numerose rassegne internazionali. Lo show ha riscosso grandissimo successo in tutto il mondo.



Sabato 21 febbraio 2026 ore 21

## UN AMORE DI PESO

DI Marco Cavallaro REGIA Marco Cavallaro

CON Stella Pecollo, Marco Cavallaro, Rosario Petix, Valentina Strevini

PRODUZIONE La Bilancia/Esagera in collaborazione con Festival Teatrale di Borgio Verezzi

Ci si può innamorare di qualcuno sapendo di andare incontro ad una critica sociale fatta di battute, commenti e giudizi non proprio esaltanti? Giorgio, innamorato della bellissima Lara, suo capo d'azienda, un giorno cade vittima di Cupido e perde la testa per Carla una donna totalmente diversa da Lara. Tra Lara e Carla ci sono differenze caloriche e sociali che non passano inosservate. Riuscirà Giorgio, insieme all'aiuto del suo amico Mario, a non tenere conto del giudizio della gente e tutto quello che ne deriva? Riuscirà a far vincere il sentimento? In una società che bada all'apparire si può ancora dare un senso alla parola "Amore"? Una commedia di...peso. Un modo per raccontare che l'importante è stare bene con sé stessi e con chi ci sta intorno. Dopo il successo di "Amore sono un po' incinta" e "Come fosse Amore" ecco la nuova commedia di Marco Cavallaro, nel suo perfetto stile fatto di ritmo, colori, musica, ironia e tante risate. Una nuova storia che regalerà al pubblico due ore di spensieratezza e riflessione e ci farà uscire dalla sala con la consapevolezza che l'essere è più importante dell'apparire.



Sabato 28 marzo 2026 ore 21

## LOVE ALLA COC

CON I TRELILU: Roberto Beccaria (alias Magister Spiegazza) – voce  
 Roberto Bella (alias Bertu) – chitarra e voce  
 Pier Renzo Ponzo (alias Peru) – clarinetto, ciarafi e voce  
 Francesco Bertone (alias Franco) – contrabbasso, ciarafi e voce.

MUSICA Barotta

Già il titolo è tutto un programma... e poi, loro, i protagonisti che si chiamano Trelilu ma sono 4!

Momenti gustosi con musicisti-attori-comici-performer bravissimi, fuori dagli schemi, divertenti da matti. Finalmente, ecco la certezza del loro nuovo, strepitoso spettacolo. Una formazione di grande livello musicale e di forte impatto comico. Diciotto album e oltre trent'anni di musica con più di 1.700 esibizioni in Italia e all'estero. Era il 13 marzo 1992, infatti, quando il Silver Bar di Caraglio ospitò la prima esibizione del quartetto divenuto negli anni ambasciatore di un intero territorio. Merito di un dialetto maccheronico che alla fine capiscono tutti, dalla Liguria alla Valle d'Aosta, di un intreccio mai banale tra musica e cabaret, di una cornice scenica che rimanda alla semplicità della vita agreste. Ma merito, soprattutto, di un approccio artistico che rende vive e tangibili le storie raccontate, con un uso giocoso degli strumenti, una continua reinterpretazione della tradizione popolare piemontese e una spiccata propensione alla vena comica.



Sabato 25 aprile 2026 ore 21

## OSPITI

DI Angelo Longoni REGIA Marco Cavallaro

CON Mario Antinolfi, Francesca Ceci, Nicola Paduano

Una commedia dinamica di ex (mariti, fidanzati, mogli, inquilini, ecc.), con continui capovolgimenti di situazioni, divertenti scambi di persone e dialoghi frizzanti, nello stile delle commedie americane degli anni '60/'70. Un piacevole modo per sorridere delle tante disgrazie altrui, perché un uomo che scivola su una buccia di banana non viene soccorso, ma suscita immediato buonumore e quelle risate che nessuno ammetterà mai.

Leo, autore non proprio di successo, si è appena separato dalla moglie e ha lasciato la sua ex casa, per trasferirsi in un appartamento preso in affitto, che in precedenza era occupato da Giorgio (che Leo non conosce e che non ha mai conosciuto). La sua giornata scorre così tra nuove ciniche battute da scrivere - che però non fanno ridere - e le continue telefonate delle ex fidanzate del precedente inquilino, con il disturbo aggiuntivo delle richieste di denaro della sua ex moglie. Improvvisamente, perché ai guai si sommano sempre altri guai, arriva in casa Sara, bella, sensuale e anche lei alla ricerca di Giorgio. Unico vantaggio è che almeno Sara apprezza le battute di Leo ed è questo uno dei motivi per i quali l'uomo acconsente a darle ospitalità per un breve periodo. Probabilmente non lo avrebbe fatto, se avesse saputo che Franco sta disperatamente cercando Sara, che lo ha lasciato probabilmente per Giorgio (che nemmeno Franco conosce). Leo, novello Paperino, troverà così un modo per cacciarsi in altri guai, come se i suoi non gli fossero già sufficienti.



Sabato 9 maggio 2026

## **FORTE E CHIARA**

DI E CON **Chiara Francini**

MUSICHE ORIGINALI ESEGUITE DAL VIVO DA **Francesco Leineri**

REGIA **Alessandro Federico**

PRODUZIONE **Infinito Teatro**, in collaborazione con **Argot Produzioni** con il contributo di Regione Toscana.

Forte e Chiara è un memoir, un racconto umano vivo e rivoluzionario. Un one woman show in cui Chiara Francini ripercorre la sua vita, unica eppure così simile a quella di tanti altri. Con sarcasmo e tagliente ironia, Chiara si racconta attraverso la musica, vicende personali e pubbliche, dicendo sempre la verità, senza far sconti a nessuno, in primis a sé stessa.

Scrittrice avveza a formidabili capriole, Chiara Francini si abbandona, questa volta, ad una trascinate confessione autobiografica, non professionale ma umana. Il suo è lo spettacolo di formazione di una ragazza di provincia che, imbevuta di sogni, si lancia nella vita per metterli in atto senza risparmiarsi, bruciandosi talvolta la pelle, con fatica e caparbia.

Ed è nella seconda parte, una riflessione illuminante e profonda sulla tirannide del denaro e del potere che governa i comportamenti umani e sulla condizione di ogni donna: quella di essere dilaniata fra realizzazione personale e desiderio di maternità. Essere, cioè, destinata ad una felicità, per definizione, mutilata. Perché la parte più complessa per una donna è nascere tale. Bello e terrificante.



## BIGLIETTI E ABBONAMENTI STAGIONE TEATRALE

TUTTI A POSTO UNICO NUMERATO

### Biglietto singolo

- Anime leggere,
- Un amore di peso,
- Love alla coc,
- Ospiti

INTERO € 15,00 RIDOTTO € 13,00

- Forte e Chiara

INTERO € 20,00 RIDOTTO € 18,00

### Abbonamento a 5 spettacoli

€ 60

### Agevolazioni

Over 65, universitari, possessori Abbonamento Musei Piemonte e Valle d'Aosta, iscritti FAI, abbonati alle stagioni a cura di Piemonte dal Vivo.

### Vendita abbonamenti e biglietti

La vendita degli abbonamenti inizierà **sabato 13 dicembre**, in occasione della presentazione della stagione. È previsto un periodo di prelazione per l'acquisto degli abbonamenti fino a sabato 27 dicembre

Gli abbonamenti e i biglietti potranno essere acquistati:

- telefonando a TeatroLieve ai numeri 338.13.78.957 e 338.50.25.373
- inviando una email a [info@teatrolieve.it](mailto:info@teatrolieve.it)
- recandosi presso la "Cartoleria Cipolla",  
Via San Giuseppe 23, Crescentino, tel. 0161.84.31.94



È possibile utilizzare per l'acquisto la carta del docente.

**Tutti gli spettacoli si terranno presso il Teatro Cinico Angelini,  
Via Manzoni 14, 13044 Crescentino (VC)**

## FONDAZIONE PIEMONTE DAL VIVO

Consiglio d'amministrazione: G. Porro (Presidente), S. Bitonti (Consigliere), B. Prete (Consigliere)

Collegio dei revisori: E. Rangone (Presidente), S. Rigon, N. Rizzi

Direzione: M. Negrin

Affari generali e relazioni istituzionali: C. Agostinoni

Amministrazione: M. Maestro, G. Bertolini, G. Mercutello, R. Di Bello

Contratti, rapporti siae e biglietteria: L. Castagneri, G. Bastillo, V. Passalacqua, V. Russo

Programmazione artistica e progetti speciali: N. Macis, D. Barbato, C. Grasso, H. Ghidini, E. Regis

Comunicazione e promozione: A. Valsecchi, M. Forcelli, C. Polsinelli, F. Romanini, M. Tamborrino

Lavanderia a vapore: C. Organtini (Direzione), G. Bernasconi, E. Coscarella, A. Estdahl, A. Giorgi,

C. Pedrazzoli, K. Sirel, E. Urso

Hangar piemonte: M. Loro (Direzione), V. Biasucci, D. Crema, M. Fumagalli, I. Gaffè, R. La Grotteria,

G. Munaron, M. Nalin, S. Perro, R. Rietto, L. Sachelì, I. Salerno, M. Scinicariello, M. Serina, P. Sponza,

A. Usai, G. Tonelli

Aderenti: Ente Fondatore e Unico Socio Regione Piemonte

Con il sostegno del Ministero della Cultura

### TEATROLIEVE

Presidente: Giovanni Mongiano

Vice presidente: Luca Brancato

Segretaria: Paola Vigna

Consiglieri: Anna Mastino, Marinella Debernardi

### STAFF

Direttore artistico: Giovanni Mongiano

Promozione e organizzazione: Paola Vigna

Progettazione grafica: Marinella Debernardi

Web design: Gabriele Mongiano

Social media: Tiziana Favero

Organizzazione tecnica: Simone Valmacco, Paolo Grazioli

Collaboratori artistici: Chantal Buratore, Albijona Rrokaj

teatroLieve

In collaborazione con:



Città di Crescentino

**TeatroLieve**, Cso Massimo Montano 29, 13040 Fontanetto Po, c/o Teatro Viotti  
Tel. 338.13.78.957, 338.50.25.373, [info@teatrolieve.it](mailto:info@teatrolieve.it), [www.teatrolieve.it](http://www.teatrolieve.it)

**Fondazione Piemonte dal Vivo**, Circuito Regionale dello Spettacolo  
Via Andrea Doria, 9, 10123 Torino, [info@piemontedalvivo.it](mailto:info@piemontedalvivo.it), [www.piemontedalvivo.it](http://www.piemontedalvivo.it)

teatroLieve